

Digital Awareness: Lesplan (Gastles/Voorlichting) 'Digitaal Bewust'

Tijd	Inhoud	Doelen
	<p>1. <u>Introductie</u> a) Mezelf & Digital Awareness voorstellen b) Opzet gastles</p> <p>2. <u>Interactieve opening</u> a) <i>Grappige vragen & Eyeopeners die leerlingen bijhouden!</i> • █ b) <i>Interactief uitwerken: Wat is jullie digitale wereld met alles erop en eraan?</i> • █ c) <i>Interactief uitwerken: Wat is jullie 'digiloze' wereld met alles erop en eraan?</i> • █ • Hoe digiloos is dit daadwerkelijk?</p> <p>Aandachtspunten: <i>Écht contact krijgen vanuit interesse, beleving, & aansluiten bij hun belevingswereld. Leerling aan het woord, ze laten voelen dat ik ze begrijp, koppeling met eigen situaties en voorbeelden (Ik als jongere maar zeker ook Ik nu met digitaal gedrag!). Grappig en soms iets overdrijven, alles vanuit contact! Ze aan het denken zetten!</i></p> <p>3. <u>Filmpje 'Digitaal Ochtendritueel' + Sketches: 'Huiswerk' (& evt. 'Contact Ouders')</u> a) <i>Filmpje: Digitaal Ochtendritueel</i> • Wat is je eigen digitale ochtendritueel? • █ • █ b) <i>Sketch 'Huiswerk': De onrust en weerzin die opkomt vóór het leren voor een proefwerk</i> • █ • Gedurende de dag: 'Digitaal cirkeltje draaien' i. █ ii. Hoe vaak loop je deze cirkel? c) <i>Verdieping: Hoe werkt 'Digitaal Cirkeltje draaien' en waarom doen we dit zo vaak?</i> • █ • Vanuit eigen verhaal laten zien hoe (onmogelijk) het is om eruit te stappen • █</p>	<p>1. <u>Introductie</u> • Basis leggen voor contact</p> <p>2. <u>Interactieve opening</u> • █ • Vanuit mijn eigen herkenning aansluiten bij hun verhaal & belevingswereld en ze laten voelen wat ze doen en waarom • █</p> <p>3. <u>Filmpje & Sketches</u> • █ • Ze laten ervaren hoe snel ze zich in 'het automatische proces' verliezen en dan naar digitaal gedrag grijpen • █ • Hun onderliggende behoefte hieronder aanstippen en hoe hard ze hiermee worstelen. <i>(Accepteren dat dit 'een zaadje planten is' dat vaak nog niet snel uit zal komen!!!)</i> • █</p>

<p>d) <i>Sketch 'Contact Ouders' – Hoe pubers & ouders elkaar tot wanhoop drijven</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Hoe reageer je op ouders die van alles willen, geïnteresseerd zijn, of een mening hebben over je digitale gedrag (& schoolprestaties)? Het Puber-Kind-Patroon in Contact <p>Ouder</p> <ol style="list-style-type: none"> Wat wil een ouder dat hij/zij doet in contact? <p>Puber</p> <ol style="list-style-type: none"> Wat wil een puber doen in reactie hierop? <p>e) <i>Verdieping: 'Het Puber-Kind-Patroon' uitgelegd</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Waarom komen we zo snel in deze 'welles/nietes'-discussie? <p>4. <u>Digitaal Bewust in de praktijk – Wat kunnen we hier praktisch mee doen?</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Van Bewustwording (& Theorie) naar Praktijk Handvatten om zelf mee aan de slag te kunnen Wat kom je tegen als je dit wil toepassen en hoe ga je hiermee om? <p><i>Aandachtspunten: Vanuit het contact en aansluiting met hun belevingswereld. Niet doceren maar ze ook in de toepassing vanuit mijn eigen verhaal 'meenemen' door de theorie.</i></p> <p>5. <u>Vragen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Mogelijkheid voor leerlingen om vragen te stellen <p>6. <u>Handout</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Een handout voor alle leerlingen (+ docent) waarin de belangrijkste punten nogmaals op papier worden verduidelijkt. 	<p>Zie hierboven (onderdeel van 3. Filmpje & Sketches)</p> <p>4. <u>Digitaal Bewust in de praktijk</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Leerlingen een praktisch handvat meegeven om e.e.a. bewust te kunnen toepassen NB: Veel in deze gastles draait om bewustwording en ervaren. De ervaring leert dat hierdoor iets bij leerlingen wordt geraakt, van waaruit ze zelf na gaan denken en bewustere keuzes gaan maken als ze het tegenkomen in hun dagelijks leven.
<p>NB: Dit betreft een (aangepast) voorbeeldlesplan. Hoe meer tijd er is, hoe uitgebreider e.e.a. behandeld wordt. (+Evt. nog andere onderdelen). Omdat ik veel vanuit de interactie met leerlingen werk, leert de ervaring dat elke les/voorlichting anders loopt. De lijn die naar voren komt, volg ik echter altijd. Ik zet in op 'écht contact', 'bewustwording' & 'zelf ervaren'. Theorie is verweven door de les heen en dient ter ondersteuning van het verhaal (voor jongere leerlingen vaak weinig, voor oudere leerlingen iets meer).</p>	